

HAAPSALU KUNSTIKOOL

HOOLEKOGU KOOSOLEKU PROTOKOLL

Haapsalu

04. jaanuar 2024 nr 1-5/1

Algus kell 17.05, lõpp 18.15

Juhatas: hoolekogu esimees Indrek Jets

Protokollis: juhiabi Liis Jaaniste

Võtsid osa:

- hoolekogu liikmed: Indrek Jets, Piret Piiper-Sokolov, Mari-Epp Täht, Miranda Klaij, Erika Tomson, Anneli Lember (*online* keskkond zoom)
- kutsutud: direktor Marika Aedviir ja juhiabi Liis Jaaniste

PÄEVAKORD:

1. 2023/2024. õppeaasta I poolaasta ülevaade;
2. jooksvad küsimused.

Hoolekogu kinnitas päevakorra (*saadetud kõigile hoolekogu liikmetele ja kutsututele e-posti teel 05. detsembril 2023*).

ARUTLUSED, OTSUSED:

1. 2023/2024. õppeaasta I poolaasta ülevaade

Marika Aedviir andis ülevaate 2023/2024. õppeaasta I poolaastast:

- Õpilaste arv Ridala osakonnas ja peamajas püsib stabiilsena. Ootejärjekord on kõigisse täiskasvanute gruppidesse (v.a metallehistöö), kunstiringi ja ettevalmistusklassi. Al. 01.09.2023 muutus Lääne-Nigula valla huvihariduse toetamise kord, mille kohaselt toetab Lääne-Nigula vald õpilase osalemist ühes era- või munitsipaalhuvikoolis. Kõik lapsed, kes olid enne huvihariduse toetamise korra muutmist kunstikooli õpilaste nimekirjas, jätkasid õpinguid ka käesoleval õppeaastal. Kunstikooli nimekirjas on 9 Lääne-Nigula valla last.
- Võlgnevused: 269 eurot.

Küsimus Miranda Klaijlt: Kas võlgnevus on suurem kui varasematel aastatel? Marika Aedviir selgitas, et võrreldes praeguse summaga oli võlgnevus märksa suurem 2023. aasta lõpus, kuid suur osa võlglastest leidsid siiski võimaluse võlgnevuste likvideerimiseks.

- õpetajate ja õpilaste tunnustused;
- ühisüritused ja näitused;
- Nordplus koostööprojekt Porvoo (Soome) kunstikooliga. 20 õpilast vanuses 12-18 otsisid võimalusi, kuidas luu kunsti keskkonnasõbralikult.

Küsimus Erika Tomsonilt: Kuidas Haapsalu Kunstikoolist õpilased projekti valiti? Marika Aedviir selgitas, et suheldes õpetajatega selgitati välja, millise kursuse õpilased on kõige aktiivsemad ja kellele võiks teha otsepakkumise projektis osalemiseks. Kindlasti oli soov

kaasata ka Ridala õpilasi. Projektis osalesid peamaja III ja Ridala osakonna IV kursuse õpilased.

Küsimus Miranda Klaijlt: Kas edaspidi on plaan selliseid koostööprojekte teha igal aastal? Marika Aedviir ei julgenud kinnitada, et iga aasta, kuna vajalik on leida sobilik partner ja sobilik koht, raha taotlemiseks. Esimese koostööprojekti näol on aga julgus saavutatud. Porvoo kunstikooliga on side loodud ja võimalusel tahaks seda kindlasti hoida.

- 2023. aasta eelarve täitmine ja 2024. aasta eelarve Vera keskkonnas: 2023. aasta eelarve jääk on u 10 000 eurot, mille arvelt tuleb katta kõik detsembrikuus tehtud kulutused. 2024. aasta eelarve on juba kolmandat aastat sama, mis tähendab, et arvestades km tõusuga kaasnevat üleüldist hinnatõusu, saab olema keeruline.
- Arengukava täitmine
 - Arengusuund 1. Hindamine. Eesmärk 1. Konstruktiiivne tagasiside ja kujundav hindamine – Oleme protsessis ja kevadel saame anda tagasisidet, kuidas on läinud 2023/24. aastal katsetatav kirjalik tagasisidestamine Stuudiumi. Indrek Jets täiendas, et õpilase jaoks on esmase tähtsusega siiski arvestustel antav põhjalik suuline tagasiside. Stuudiumisse jõuab kirjalik kokkuvõtte sellest.
 - Arengusuund 3: Paindlikud õppevormid. Eesmärk 2. Ridala osakonna õppekava on vastavuses tegelikkusega.

Marika Aedviir selgitas, et Ridala osakonnas toimuvad tunnid I-III ja IV-V kursuse liitundidena, mistõttu hetkel kehtiva tunnijaotusplaani järgi ei õnnestu tunniplaani teha nii, et paber vastaks tegelikkusele. 2024/25. õppeaastast soovime muuta tunnijaotusplaani nii, et I-III kursuse ja IV-V kursuse õppeainete maht oleks sarnane. Selle tulemusena väheneks õppetundide maht viie aastase õppeperioodi lõikes 4 akad tunni võrra (kompositsiooni 2 akad tundi vähem, maali 2 akad tundi rohkem ja joonistamist 4 akad tundi vähem). Hetkel jätame aega seedimiseks, kevadel vaatame tunnijaotusplaani uuesti üle ja küsime hoolekogu arvamust.

Ettepanek Miranda Klaijlt: Hetkel kehtiva tunnijaotusplaani kohaselt on V kursuse õppeainete maht 8 akad tundi nädalas, uue tunnijaotusplaani järgi 12. Tihti juhtub aga, et Ridala osakonna V kursuse õpilased on samaaegselt ka Ridala Põhikooli 9. klassi õpilased, mis tähendab, et seoses 9. klassi lõpueksamitega on nende koormus niigi suur. Sellest tulenevalt oleks ehk hea, kui V kursuse koormus oleks pigem väiksem kui suurem. Ridala osakonna õpetaja Annelly selgitas, et kuna Ridala osakonna kunstikooli tegevus on Ridala Põhikooli omaga suures mahus lõimitud (mõlema kooli tunniplaani on omavahel tihedalt seotud, Põhikooli tundide ära jäädes on eeldusel, et esmane juhendamine on toimunud, võimalik teha kunstikooli tunde ette, õpilaste arvu väiksus võimaldab lastele ja nende vajadustele läheneda väga individuaalselt). Samuti on laste lõpetamise aeg väga individuaalne, mis tähendab, et 9.-nda klassi lõpp ja V kursuse lõpp ei pruugi üldse langeda ühele aastale.

Juhtkond koostöös Ridala osakonna õpetajatega vaatab tunnijaotusplaani veelkord üle eesmärgiga, leida õpilaste jaoks parim lahendus.

- II poolaasta plaanid:
 - „Kunstiamps“ Eesti Kultuurkapitali toetusel – külalisteks Flo Kasearu ja Henri Hütt;
 - Ettevalmistusklasside näitus teemal „Merci“ koostöös Haapsalu Frankofiilide Ühinguga - toimumisaeg: märts 2024 Tallinn ja aprill 2024 Haapsalu Lasteraamatukogu;
 - Ühisnäitus Läänemaa Ühisgümnaasiumiga Haapsalu Linnagaleriis teemal „ÕNN“. Toimumisaeg: aprill 2024;
 - Ühisnäitus Viimsi kunstikooliga Viimsi Artiumis. Toimumisaeg: aprill 2024. Soov viia põhikursuste õpilased Tallinna näituse avamisele.
 - Haapsalu linna lasteaedade välinäitus. Toimumisaeg: aprill 2024.
 - Avalikud näituste avamised iga-aastastele kunstikooli õpilaste tööde näitustele kunstikooli galeriides.

2. Jooksvad küsimused, ettepanekud

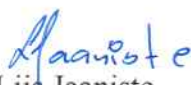
Ettepanek Piret Piiper-Sokolovilt: Ehk tuleks kõne alla ka kõigi täiskasvanute kursuste õpilaste ühisnäituse korraldamine mingil kindlal teemal väljapool kunstikooli galeriisid? Osalemine vabatahtlik. Ettepanek leidis heakskiidu ja juhtkond otsib võimalusi, kuhu oleks võimalik näitust välja panna.

Küsimus ja ettepanek Miranda Klaj'lt: Kas lapsevanemateni jõuab kindlasti näituste info, sest mulle tundub, et lapsevanemad ei kasuta Stuudiumi. Ehk võiks kaaluda paberkandjal info saatmist koju, kus on konkreetne info Stuudiumi kasutamise kohta kunstikoolis. Juhtkonna hinnangul on järjepideva teavitustöö tulemusena alates 2021. aasta sügisest Stuudiumi kasutamine õpilaste ja lapsevanemate poolt järjest aktiivsemaks muutunud, kuid ettepanekust lähtuvalt kaalub juhtkond veel erinevaid võimalusi, kuidas kasutajate rohkust veelgi suurendada.

Tähelepanek Erika Tomsonilt: on tulnud tagasisidet, et kunstikooli tundides valitseb õppetööd segav lärm. Kas seda on ka teised kurtanud ja kas õnnestuks ehk midagi ette võtta? Indrek Jets ei ole täheldanud, et vormiõpetuse tundides oleks väga suurt lärmi. Kunstikoolis ei saa me nõuda väga tugevat distsipliini, kuna tegemist on siiski huvikooliga. Soovitusena võiks kaaluda tunnis kõrvaklappide kasutamist.

Indrek Jets
Koosoleku juhataja




Liis Jaaniste
Protokollija